

ステップアップコース（全12回コース）13:00~16:00

基本 第2日曜日

講師：高崎勉

第1回	2021/10/10（日）	「組写真のトーンを揃える」	作品講評会
第2回	2021/11/14（日）	「気持ちを被写体との距離感で伝える」	作品講評会
第3回	2021/12/12（日）	「ボケとブレで表現できる世界」	作品講評会
第4回	2022/ 1/9（日）	「写真家の系譜」	作品講評会
第5回	2022/ 2/ 13（日）	「解放されるための構図」	作品講評会
第6回	2022/ 3/13（日）	「写真がアート化する理由」	作品講評会
第7回	2022/ 4/10（日）	「作品のレベルを上げるための要素」	作品講評会
第8回	2022/ 5/ 8（日）	「額装について」	作品講評会
第9回	2022/ 6/12（日）	「紙とプリントクオリティの話」	作品講評会
第10回	2022/ 7/10（日）	「ギャラリーのこと・写真展のお金の話」	作品講評会
第11回	2022/ 8/14（日）	「写真集を読み解く」	作品講評会
第12回	2022/ 9/11（日）	「個性のある作家を目指して」	作品講評会

※作品はプリントで提出。

※講師の都合により日程が変動する場合があります。